

Министерство просвещения Российской Федерации

Министерство образования и науки Пермского края

Администрация Карагайского муниципального округа

МБОУ ЯСОШ

РАССМОТРЕНО: Педсовет <hr/> Шмань С.Н. Протокол № 9 от «30» 08 2023 г.	СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора <i>Беляева В.В.</i> Протокол №9 От «30» 08 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор <i>С.Н.Шмань</i> *Приказ № 243од от 31.08.2023 г.
---	--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

чтение и развитие речи Попова Александра, ученика 6 года обучения, получающего образование в форме индивидуального обучения на дому по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

(для детей с умственной отсталостью, 1 вариант)

Срок реализации -1. год

Учитель Рискова Л.А.

Класс 6

Всего часов в год 68

Всего часов в неделю 2

Д. Ярино, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтению и развитию речи» для учащихся 5-9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;
- Учебный план образовательной организации.

Данная рабочая программа ориентирована на *учебно-методический комплект*:

Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	Автор/ Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издатель учебника	Нормативный документ
	И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина	Чтение. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.	6	Москва: Просвещение, 2021	

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный и достаточный уровни освоения предметных результатов

Минимальный уровень:

правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;

- осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;
- участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений одноклассников с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью учителя);
- самостоятельное определение темы произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мыслью произведения (части текста);
- деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;
- ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя);

- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-и стихотворений;
- выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений
- и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов; участие в их обсуждении;
- целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;
- активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
- умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- самостоятельный выбор (или с помощью педагога) интересующей литературы;
- самостоятельное чтение выбранной обучающимся художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;
- самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;
- самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;
- заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 12 и 3).

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общеполезную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию

в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение,

классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном верbalном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Календарно-тематическое планирование. 6 класс.

№ урока		Тема урока	Типы урока	Ожидаемый результат	Виды/формы контроля
		Моя Родина (3ч.)			
1		«Отечество». По В. Пескову. М. Ножкин Россия	Урок открытия новых знаний	Выразительно читать текст, понимать содержание прочитанного, уметь отвечать на вопросы, подтверждать примерами из текста, пересказывать.	
2		М. Пришвин. «Моя Родина».	Урок открытия новых знаний	Вырабатывать навыки осмысленного, беглого чтения вслух и «про себя», отвечать на вопросы по содержанию, давать оценку происходящим событиям	
		Картины родной природы. Осень (48ч.)			
3		В. Бианки. «Сентябрь». И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...»	Урок открытия новых знаний	Читать осознанно, правильно, выразительно. Знать пословицы о природе.	
4		Ю Качаев. «Грабитель».	Урок открытия новых знаний	Вырабатывать навыки осмысленного, беглого чтения вслух и «про себя», отвечать на вопросы по содержанию, давать оценку происходящим событиям	
5		Б. Житков «Белый домик».	Урок открытия новых знаний	Составлять простой план с помощью учителя, пересказывать по плану, давать характеристику героям, оценивать поступки героев	
6		А. Белорусец. «Звонкие ключи».	Урок открытия новых знаний	Читать осознанно, правильно, выразительно вслух, умение пересказывать текст, составлять план, пересказывать текст по плану. Сравнивать рассказы, прочитанные за период обучения в школе.	

7		К. Паустовский. «Заячий лапы».	Урок открытия новых знаний	Читать осознанно, правильно, выразительно вслух, умение составлять план пересказа, находить в тексте строки для характеристики героев	
8		И. Тургенев. «Осенний день в березовой роще»	Урок открытия новых знаний	Читать правильно, осознанно, выразительно вслух. Умение передавать краски природы словами.	
9		Е. Носов. «Хитрюга».	Комбинированный	Умение рассказывать истории, выразительно читать	
10		В. Бианки. «Октябрь».	Комбинированный	Пересказывать, используя наблюдения за природой	
11		С. Михалков. «Будь человеком». Б. Заходер. «Петя мечтает».	Урок открытия новых знаний	Выразительно читать с соответствующей интонацией стихотворение, уметь определить главную мысль произведения	
12		По Д. Биссету. «Слон и муравей». Кузнецик Денди	Урок открытия новых знаний	Читать правильно, осознанно вслух, умение выражать свое отношение к поступкам героя	
13		Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	Комбинированный	Выразительно читать, осмысливать прочитанное, заучивать стихотворения наизусть, характеризовать героев, их поступки, высказывать свое отношение к прочитанному	
14		Дж. Родари «Пуговкин домик».	Комбинированный	Пересказывать по плану, составленному вместе с учителем	
15		«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).	Урок открытия новых знаний	Учиться выразительному чтению, осмыслению прочитанного, отвечать на вопросы по содержанию	
16		Ф. Глинка. «Москва» (в сокращении).	Комбинированный	Учиться выразительному чтению, осмыслению прочитанного, отвечать на вопросы по содержанию	
17		В. Бианки. «Ноябрь».	Урок открытия новых знаний	Учиться выразительному чтению, осмыслению прочитанного, отвечать на вопросы по содержанию	
18		По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	Урок открытия новых знаний	Уметь выражать отношение к поступкам героя, уметь пересказывать по плану, уметь выделять незнакомые слова в тексте	

19		По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге.	Комбинированный	Уметь выражать отношение к поступкам героя, уметь пересказывать по плану	
20		По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	Урок открытия новых знаний	Читать правильно, осознанно, выразительно вслух, умение читать по ролям, умение выражать отношение к поступкам героя	
21		Е. Пермяк «Тайна цены».	Комбинированный	Уметь читать по ролям, уметь передавать характер героя, вживаясь роль, умение пересказывать по плану	
22		Д. Гальперина «Здравствуйте!»	Урок открытия новых знаний	Уметь пересказывать по плану, знать вежливые слова	
		Картины родной природы. Зима (35ч.)			
23		В. Бианки «Декабрь».	Урок открытия новых знаний	Знать приметы зимы, уметь читать про себя, отвечать на вопросы учителя	
24		А. Никитин «Встреча зимы».	Урок открытия новых знаний	Выразительно читать стихотворения, заучивать наизусть Учиться словесному рисованию	
25		А. Дорохов «Теплый снег».	Урок открытия новых знаний	Уметь выразительно читать, уметь подбирать слова для устного рисования	
26		А. Пушкин. «Вот север тучи нагоняя...»	Урок открытия новых знаний	Уметь выразительно читать наизусть	
27		Д. Хармс. «Пушкин».	Комбинированный	Читать правильно, осознанно, выразительно Умение читать по ролям	
28		В. Бианки «Январь».	Комбинированный	Уметь пересказывать, составлять план пересказа, уметь объяснять значение народных примет	
29		Х.-К. Андерсен. «Ель».	Комбинированный	Читать правильно, осознанно, выразительно вслух, уметь выделять главное для пересказа, уметь пересказывать своими словами	
30		А. Чехов «Ванька».	Урок открытия новых знаний	Выразительно читать, осмысленно, уметь пересказать прочитанное по плану и без плана	
31		И. Никитин «Весело сияет	Урок открытия новых	Выразительно читать стихотворения,	

		месяц над селом».	знаний	заучивать наизусть	
32		И. Суриков «Белый снег пушистый...»	Урок открытия новых знаний	Выразительно читать стихотворения, заучивать наизусть	
33		М. Зощенко «Леля и Минька».	Комбинированный	Читать правильно, осознанно вслух, умение выражать настроение героя	
34		Ю. Рытхэу. «Пурга».	Урок открытия новых знаний	Выражать свое отношение к прочитанному Учиться читать выразительно, осмысленно	
35		Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	Комбинированный	Выражать свое отношение к прочитанному	
36		В. Бианки «Февраль».	Урок открытия новых знаний	Учиться читать выразительно, осмысленно	
37		С. Маршак «Двенадцать месяцев».	Урок открытия новых знаний	Уметь читать по ролям, уметь пересказывать, уметь составлять характеристику героев, умение выразить отношение к героям	
38-40		Х.К Андерсен «Снежная королева».	Комбинированный	Уметь находить отрывки в тексте по заданию, читать по ролям, выражать своё отношение к героям	
41		С. Смирнов «Первые приметы»	Урок открытия новых знаний	Учиться читать выразительно, осмысленно	
42		В. Бианки. «Март».	Комбинированный	Учиться читать выразительно, осмысленно, отвечать на вопросы по прочитанному	
43		По В. Пескову. «Весна идет».	Урок открытия новых знаний	Читать правильно, осознанно, выразительно, про себя	
44		М. Пришвин. «Жаркий час».	Урок открытия новых знаний	Выражать свое отношение к прочитанному	
45		Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	Комбинированный	Учиться читать выразительно, осмысленно, отвечать на вопросы по прочитанному	
46		В. Жуковский. «Жаворонок».	Комбинированный	Выучить наизусть	
47		А. Толстой. «Детство Никиты».	Урок открытия новых знаний	Уметь находить отрывки в тексте по заданию, уметь читать по ролям, уметь выражать отношение к героям	

48		А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».	Комбинированный	Уметь читать выразительно наизусть	
49		А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	Комбинированный	Уметь читать выразительно наизусть	
50		В. Бианки. «Апрель».	Урок открытия новых знаний	Знать приметы весны, уметь устно иллюстрировать	
51		К. Паустовский. «Стальное колечко».	Комбинированный	Уметь пересказывать, анализировать характер героев	
52		По В. Астафьеву «Злодейка».	Урок открытия новых знаний	Умение пересказывать, уметь рассказать о животных	
53		По Е. Барониной «Рассказы по зверей».	Комбинированный	Умение охарактеризовать повадки животного через прочитанное	
54		В. Драгунский «Кот в сапогах».	Комбинированный	Умение передать характер героя через чтение по ролям Умение пересказывать, умение выделять главную мысль	
55		Д. Хармс «Заяц и еж».	Урок открытия новых знаний	Умение читать выразительно по ролям	
56		И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	Урок открытия новых знаний	Умение читать выразительно по ролям, умение понимать мораль басен	
57-60		По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави».	Урок открытия новых знаний	Умение озаглавливать, умение читать по ролям, умение пересказывать, умение выделять основную мысль, умение выражать отношение к герою	
61		В. Набоков. «Дождь полетел и сгорел налету...»	Комбинированный	Умение читать наизусть	
62		В. Бианки. «Май».	Урок открытия новых знаний	Умение пересказывать, знать приметы весны	
63		М. Дудин. «Наши песни спеты на войне».	Комбинированный	Умение выразительно читать, соблюдая нужную интонацию	
64-65		По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	Урок открытия новых знаний	Умение пересказывать частично, кратко Умение находить в тексте ответы на вопросы Умение выражать отношение к героям рассказа	

66-67		По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	Урок открытия новых знаний	Умение пересказывать, умение выражать свое отношение к героям	
68		В. Астафьев. «Зорькина песня».	Комбинированный	Выражать свое отношение к прочитанному Отвечать на вопросы по содержанию	

