

**Принята**  
**Педагогическим советом №10 от 30.08.2017**

**Утверждена приказом**  
**директора от 31.08.2017 № 156**

**АДАптированная основная образовательная программа  
начального общего образования  
МБОУ «Яринская средняя общеобразовательная школа»**

**д. Ярино, 2017**

**I. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ  
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
МБОУ «ЯРИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы	6
1.3 Система оценки достижения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы	16
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Программа формирования базовых учебных действий	19
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно - развивающей области	24
2.3. Программа духовно-нравственного развития	93
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	96
2.5. Программа коррекционной работы для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью	102
2.6. Программа внеурочной деятельности	106
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>117</b>
3.1. Учебный план	118
3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	119

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

**Целью** реализации АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «ЯСОШ» является создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

#### **Задачи:**

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций и кружков, проведении спортивных и творческих соревнований;

— участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (УО) создана с учетом особых образовательных потребностей для обеспечения требуемых условий обучения и воспитания. Условие обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся - готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними. В соответствии с рекомендациями ПМПК в школе создан класс-комплект для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

Срок реализации АООП составляет 10 лет. АООП реализуется в два или три этапа: I этап — 1 - 4 классы (срок освоения данным обучающимся 5 лет); II этап — 5 - 9 классы.

Цель I - го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Организация первого дополнительного класса (1) направлена на решение диагностико-препедевтических задач:

1. выявить индивидуальные возможности каждого ребенка, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

2. сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;

3. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

4. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности.

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу.

В соответствии с психолого-педагогической характеристикой обучающегося с лёгкой умственной отсталостью ему необходимо формировать навыки коммуникации, развивать процессы внимания, памяти, мышления; совершенствовать навыки работы по словесной инструкции; расширять запас представлений об окружающем, уточнять временные понятия; тренировать навыки устного счёта, звуко-буквенного анализа слов; формировать учебные навыки с использованием зрительных опор; корректировать нарушения звукопроизношения (ротацизм); преодолевать нарушения грамматического строя речи; расширять и уточнять словарный запас; корректировать специфические нарушения письменной речи. В соответствии с заключением ПМПК данному обучающемуся рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе (VIII вид).

### **Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Общие потребности: время начала занятий — 9-00. Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

-использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре-по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре-по 4 урока до 35 минут каждый; январь-май-по 4 урока до 40 минут каждый);

-обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

- организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большие перемены (после второго или третьего уроков) -20-30 минут. Форма образования: очная.

Образовательный процесс в школе строится по пятидневной учебной неделе в 1-4 классах. Учебный год в школе начинается 1 сентября и продолжается не менее 34 учебных недель во 2-4 классах. Период обучения – 4 учебных четверти.

Обучающиеся имеют возможность посещать группу продленного дня.

В школе используются следующие формы организации учебного процесса: классно – урочная система, индивидуальные занятия, внеурочные виды деятельности: кружки, спортивные секции, мероприятия воспитательной направленности.

Обучение и воспитание имеют коррекционно-развивающий характер.

Специалисты, участвующие в образовательном процессе: педагог-психолог, учитель-логопед. Их квалификация соответствует требованиям, курсы по профилю деятельности и курсы по обучению лиц с ОВЗ пройдены. Также в образовательном процессе участвуют учителя-предметники, у которых также квалификация соответствует требованиям, курсы по профилю деятельности и курсы по обучению лиц с ОВЗ пройдены.

Специальных средств и использование специальных методов обучения не требуется.

Повышению качества ощущений и восприятий, положительному влиянию на развитие **интеллектуальной сферы**, в частности овладение отдельными мыслительными операциями способствует особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий.

Коррекция развития недостатков **мыслительной деятельности**, а именно словесно-логического мышления достигается за счёт особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания.

Влияние на повышение качества **памяти**, а именно воспроизведения словесного материала достигается за счёт использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т.п.).

Поддерживанию **внимания** определенное время на должном уровне способствует применение посильных и интересных для ученика заданий.

Целенаправленная работа по уточнению и обогащению **представлений**, прежде всего — представлений об окружающей действительности помогает преодолевать примитивность, неточность и схематичность воображения, несформированность, недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, которые помогают в узнавании и понимании учебного материала.

Нарушения абстрактно-логического **мышления**, а именно недостатки **речевой деятельности** преодолеваются путём проведения систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создание положительных условий для овладения обучающимися различными языковыми средствами (увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершённых по смыслу, устных высказываний).

**Моторная** сфера, а именно трудности при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук и кисти корректируется за счёт проведения

специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках.

Проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение целеполаганию, планированию и контролю помогает преодолеть недостатки **волевой** сферы;

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-**волевой** сферы, а именно незрелость социальных мотивов, неразвитость навыков общения (примитивность интересов, потребностей и мотивов, высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов, гиперактивность, вербальной или физической агрессии) исправляется под воздействием коррекционно-воспитательной работы. Все коррекционные мероприятия в процессе специально организованного обучения, опираются на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью и учитывают зону ближайшего развития.

Расширение границ образовательного пространства в течение года происходит за счёт посещения мероприятий, проводимых сельским Домом культуры и сельской библиотекой.

Специфические образовательные потребности:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей возможно на основе реализации личностно-ориентированного и личностно-деятельностного подходов к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. Это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результатом освоения АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного

образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

*Предметные результаты* освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

***Русский язык***

*Учащиеся должны уметь:*

составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения; анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов). *Учащиеся должны знать:* алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

**Чтение**

*Учащиеся должны уметь:*

Читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и с соответствующей интонацией;

Читать про себя;

Отвечать на вопросы по прочитанному;

Выделять главных действующих лиц, выражая к ним свое отношение;

Определять главную мысль произведения;

Пересказывать прочитанное полно и выборочно.

*Учащиеся должны знать:*

Наизусть 5-8 стихотворений и 2 басни. Правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.

### Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  
выразительное чтение наизусть 5-6 коротких стихотворений.

### Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений и 2 басен.

### ***Развитие речи, предметные уроки и экскурсии***

#### Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### ***Математика***

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

*Учащиеся должны знать:* различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100; таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. Правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; названия компонентов умножения, деления; меры длины, массы и их соотношения; меры времени и их соотношения; различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; названия элементов четырехугольников.

*Учащиеся должны уметь:* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания; практически пользоваться переместительным свойством умножения; определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия; различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии; вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения; чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге. Примечания. 1. Необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6—9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе как для нахождения произведения, так и частного. 2. Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания. 3. Определение времени по часам хотя бы одним способом. 4. Решение составных задач с помощью учителя. 5. Черчение прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с помощью учителя.

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

***Развитие речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности***

*Учащиеся должны уметь:*

называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;

активно участвовать в беседе;

связно высказываться на предложенную тему на основе проведенных наблюдений;

выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила дорожного движения.

*Учащиеся должны знать:*

названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы;

правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.

Список слов, правописание которых учащиеся должны **усвоить:**

Автобус, автомобиль, аптека, берег, билет, вагон, вдруг, вокзал, газета, деревня, завтрак, здоровье, земляника, иней, квартира, корабль, костюм, лестница, лягушка, магазин, малина, метро, мешок, минута, обед, огромный, полотенце, портрет, пример, пшеница, решать, Россия, русский, спасибо, считать, театр, телефон, телевизор, трактор, трамвай, фабрика, фамилия, цыпленок, человек, шофер, экскурсия, ягода, ястреб, ящерица.

**Минимальный уровень:**

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;  
знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;  
ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

#### Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

#### **Изобразительное искусство**

*Учащиеся должны уметь:* правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги; передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении; использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы; передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме); подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь); пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров); анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя); употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов; рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

#### Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

#### Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

### **Музыка**

*Учащиеся должны знать:*

- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (*форте* — громко, *пиано* — тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

*Учащиеся должны уметь:*

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

#### Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Физическая культура**

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся начальной школы *должны иметь* представление: о физической культуре и её содержании у народов Древней Руси; о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных; об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол. *Уметь*: составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации; выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол; проводить закаливающие процедуры (обливание под душем); составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований; вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

## ***Ручной труд***

### **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

### **Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **1.3 Система оценки достижения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся, оценка результатов деятельности школы и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования МБОУ К-ДСОШ.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП решает следующие задачи:

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации.

Принципы системы оценки достижений обучающихся :

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП.

Оценке подлежат личностные и предметные результаты.

В школе действует психолого-медико-педагогический консилиум. Работа консилиума строится по плану, обсуждаемому на методическом и педагогическом советах и утверждаемому директором. Консилиум может давать рекомендации по изменению образовательного маршрута обучающегося в зависимости от степени достижения личностных и предметных результатов.

*1. Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Основой оценки овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты оценки личностных достижений, а именно наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям заносится в дневник наблюдений, который заполняют педагогические работники (учителя, воспитатель ГПД, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог) - обязательно, медицинский работник МБОУ К-ДСОШ по необходимости - при возникновении существенных изменений в здоровье обучающегося. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учитывается мнение родителей (законных представителей), которых ознакомливает с записями в дневнике наблюдений классный руководитель 1 раз в четверть. Родители его подписывают и при желании добавляю свои записи, характеризующие изменения в поведении обучающегося в повседневной жизни.

Программа оценки личностных результатов разработана с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся и включает:

- 1) перечень личностных результатов, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося - Карта индивидуальных достижений ученика и результаты всего класса - Журнал итоговых достижений класс);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

2. *Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущей успеваемости и промежуточного контроля.

При оценке предметных результатов в 2-4 классах используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале, наряду с которой возможно словесное оценивание.

3. Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осущес-

твляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») и сохранении его психоэмоционального статуса.

4. Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня ;
- условий реализации АООП ОО;
- особенностей контингента обучающихся.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД - формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Задачи:**

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

### **Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

#### **I -IV классы**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников:

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

#### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

#### **Подготовительный (0)-4 классы**

Группа действий	БУД	Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
Личностные учебные действия		осознание себя как ученика, заинтересованного посещения школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Русский язык и литература	Русский язык Чтение
			Математика	Математика
		способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Русский язык и литература	Русский язык Чтение
			Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)
		положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
			Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическая культура		
	Технологии	Трудовое		

			обучение (Ручной труд)
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Русский язык и литература	Русский язык Чтение Устная речь
		Природа	Окружающий мир
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Русский язык и литература	Русский язык Чтение
		Математика	Математика
		Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Русский язык и литература	Русский язык Чтение Устная речь
		Физическая культура	Физическая культура
		Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Русский язык и литература	Русский язык Чтение Устная речь
		Природа	Окружающий мир
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс)	Русский язык и литература	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Природа	Окружающий мир
		Физическая культура	Физическая культура
		Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с однокласс-	Русский язык и литература	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
никами и учителем	Природа	Окружающий мир	
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство	
	Физическая культура	Физическая культура	
	Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)	
	Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)	
обращаться за помощью и принимать помощь	Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)	

		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Математика	Математика
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Математика	Математика
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Естествознание	Окружающий мир
	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Технология	Трудовое обучение (Ручной труд)
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	Естествознание	
		Окружающий мир	
Познавательные	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
		Искусство	Изобразительное искусство
	устанавливать видородовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий

			мир
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
		Искусство	Изобразительное искусство
	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Естествознание	Окружающий мир
	писать Язык и речевая практика	Русский язык	
	выполнять арифметические действия	Математика	Математика
	наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Язык и речевая практика Математика Искусство	Русский язык Чтение Устная речь Математика Изобразительное искусство

## 2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области 1 класс

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для 1 класса с легкой умственной отсталостью составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (с изменениями на 29 июня 2011 г.)
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы.

**Рабочая программа ориентирована** на учебник Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.

### **Цели и задачи учебного предмета**

**Цель:** формирование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

#### **Задачи:**

- Получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики.
- Освоить первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка.
- Научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
- Социально адаптировать в плане общего развития, сформировать нравственные качества.
- Корректировать недостатки эмоционально-личностного и социального развития.

### **Место предмета в учебном плане.**

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение русского языка в 1 классе отводится 99 часов, 3 часа в неделю

### **Планируемые результаты**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык. (Обучение грамоте.Письмо)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

## **Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

## **Предметные результаты:**

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;

- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.
- 

## **Базовые учебные действия**

### ***Регулятивные учебные действия***

- уметь осмысливать правила поведения на уроке в школе и следовать им,
- уметь осознанно воспринимать и выполнять задания учителя,
- совершенствовать способность самостоятельного планирования собственных действий и речи,
- отрабатывать умение следовать собственному плану,
- уметь с помощью учителя адекватно оценивать результат своих действий, вносить коррективы,
- ориентироваться в учебнике, с помощью учителя находить нужную информацию на страницах учебника, в его оглавлении, в словаре,

### ***познавательные учебные действия***

- осмысленно воспринимать процесс обучения и учебный материал,
- понимать текст, ориентируясь на содержащуюся в нем информацию, находить в тексте нужные сведения,
- понимать знаки и символы, приведенные в учебнике,
- работать с информацией, представленной в виде рисунка, схемы, текста,
- уметь преобразовывать в текст (пересказывать, записывать) информацию, полученную из рисунка (серии рисунков или фотографий),
- осознанно относиться к изучаемым языковым фактам, уметь их сравнивать, сопоставлять, с помощью учителя – классифицировать по заданному признаку,
- анализировать факты языка, выделяя их существенные признаки (например, гласные и согласные звуки),
- выполнять задания от начала до конца в соответствии с отработанным алгоритмом,
- с помощью учителя находить аналогии в собственном опыте с изучаемыми фактами,

### **коммуникативные учебные действия**

- формировать первоначальные навыки сотрудничества с взрослым, выполнять задания учителя,
- целенаправленно слушать вопрос учителя и стараться ответить в соответствии со смыслом вопроса,
- формировать первоначальные навыки сотрудничества с одноклассниками в ходе выполнения общих заданий,
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме,
- уметь поддержать простой разговор со знакомыми людьми,
- адекватно оценивать собственное поведение на уроке, стараться использовать в общении правила вежливости.

### **Требования к уровню подготовки по предмету**

#### **Предметные результаты на конец добукварного периода**

#### **Достаточный уровень**

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

#### **Минимальный уровень**

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;

- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

### **Предметные результаты на конец периода обучения грамоте** **Достаточный уровень**

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

### **Минимальный уровень**

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

### **Добукварный период**

#### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»).

Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусилиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

### **Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пишущих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (письмо)**

#### **1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на*. Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования).

Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

#### **2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

### 3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

#### Тематическое планирование

Содержание	К- во часов
Добукварный период	28ч
Букварный период	71ч
<b>Итого:</b>	<b>99ч</b>

#### Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс

	Добукварный период	24ч
1.	Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям	1
2.	Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям	1
3.	Дорисовывание картины осени, листьев	1

4.	Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями.	1
5.	Рисование апельсина по контуру и трафарету	1
6.	Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки	1
7.	Обводка геометрических фигур по контуру .	1
8.	Обводка композиции из геометрических фигур по контуру или трафарету.	1
9.	Обводка геометрических фигур.	1
10.	Обводка композиции из геометрических фигур	1
11.	Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации	1
12.	Дорисовывание недостающей фигуры	1
13.	Обводка репки по контуру	1
14.	Обводка и раскрашивание бордюра из геометрических фигур	1
15.	Рисование кривых линий	1
16.	Обводка бордюра из вертикальных и горизонтальных линий	1
17.	Обводка и рисование бордюра из наклонных линий	1
18.	Обводка по контуру композиции из геометрических фигур	1
19.	Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра .	1
20.	Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты.	1
21.	Дорисовывание бордюра .	1
22.	Раскрашивание бордюра .	1
23.	Обводка и дорисовывание бордюра .	1
24.	Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра .	1
25.	Дорисовывание недостающих элементов.	1
26.	Раскрашивание бордюра .	1
27.	Обводка и дорисовывание бордюра.	1
28.	Письмо элементов рукописных букв.	1
29.	Письмо строчной и заглавной Аа.	1
30.	Письмо строчной и заглавной Уу.	1
31.	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	1
32.	Письмо строчной и заглавной буквы Мм..	1
33.	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами	1
34.	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм.	1
35.	Письмо строчной и заглавной буквы О о.	1
36.	Письмо слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1
37.	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.	1
38.	Письмо обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, Мм, О о, Х х.	1
39.	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	1
40.	Написание обратных и прямых слогов с изученными буквами.	1
41.	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	1
42.	Письмо изученных слогов и слов.	1
43.	Письмо строчной буквы ы.	1
44.	Письмо слов с изученными буквами.	1
45.	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	1
46.	Письмо изученных слогов и слов.	1

47.	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	1
48.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
49.	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	1
50.	Письмо изученных слогов и слов.	1
51.	Письмо строчной и заглавной буквы Шш.	1
52.	Письмо изученных слогов и слов.	1
53.	Письмо изученных слогов и слов.	1
54.	Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.	1
55.	Письмо изученных слогов и слов.	1
56.	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	1
57.	Письмо изученных слогов и слов.	1
58.	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.	1
59.	Письмо изученных слогов и слов.	1
60.	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.	1
61.	Письмо изученных слогов и слов.	1
62.	Письмо строчной и заглавной буквы Зз..	1
63.	Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.	1
64.	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	1
65.	Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.	1
66.	Письмо строчной буквы й.	1
67.	Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.	1
68.	Письмо строчной и заглавной буквы Жж..	1
69.	Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.	1
70.	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	1
71.	Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.	1
72.	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	1
73.	Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.	1
74.	Письмо строчной и заглавной буквы Гг.	1
75.	Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов и слов.	1
76.	Письмо строчной буквы ь.	1
77.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1
78.	Закрепление пройденного материала.	1
79.	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	1
80.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1
81.	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	1
82.	Дифференциация букв А и Я.	1
83.	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	1
84.	Дифференциация букв У и Ю.	1
85.	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	1
86.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1
87.	Письмо строчной и заглавной буквы Чч.	1
88.	Практические упражнения в написании слов с ча и чу.	1
89.	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	1
90.	Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	1

91.	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	1
92.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1
93.	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.	1
94.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1
95.	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.	1
96.	Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, шу.	1
97.	Письмо строчной буквы ь.	1
98.	Написание слов с ь и ь знаком.	1
99	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1
		<b>99ч.</b>

### Учебно-методическое обеспечение:

#### 1. Учебно-методические пособия:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

#### 2. Учебник:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

#### 3. Рабочая тетрадь:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.

#### 4. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;

### Чтение

**Рабочая программа ориентирована** на учебник А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. «Букварь», учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М.: «Просвещение» 2015 г. рекомендовано МО и науки РФ

**Цель:** формирование первоначальных основ навыка чтения текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию.

**Задачи:**

- прививать интерес к чтению как средству познания мира и самого себя;
- учить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- уточнять и обогащать представления об окружающей действительности и овладевать на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формировать первоначальные понятия и развивать коммуникативно-речевые навыки;
- улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность.
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

**Место предмета в учебном плане.**

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение чтения в 1 классе отводится 99 часов, 3 часа в неделю.

**Рабочая программа ориентирована** на учебник

Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение» в 1 классе**

**Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением;
- осознание значимости чтения для дальнейшего развития и успешного обучения;
- потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Предметные результаты**

Обучающиеся должны уметь:

1. Различать звуки на слух и в произношении.
2. Анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки.
3. Осознанно, правильно плавно читать по слогам слова, предложения, короткие букварные тексты.
4. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.
5. Пересказывать текст или часть текста под руководством учителя.
6. Слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ.
7. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного с опорой на иллюстративный материал.

## **Базовые учебные действия**

### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предьявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Чтение»**

Минимальный уровень:

- чтение текста вслух по слогам;

- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительное чтение наизусть 2-3 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя; иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 3-4 стихотворений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### *Добукварный период*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Вера рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишьях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

### **Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

**Знакомство с геометрическими фигурами:** квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

**Формирование графических умений:** развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (чтение)**

#### *1-й этап*

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*a-y, y-a*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

### 2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

### 3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мя, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

### Тематическое планирование

Содержание	К- во часов
Добукварный период	28ч
Букварный период	71ч
<b>Итого:</b>	<b>99ч</b>

### Календарно-тематическое планирование по чтению

	Добукварный период	28ч
1.	Праздник школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя.	1
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1
3.	Описание и сравнение предметов по цвету.	1
4.	Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1
5.	Определение источника звука с опорой на практические действия, натуральные предметы	1
6.	Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1
7.	Выявление представлений детей о цвете предметов.	1
8.	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1
9.	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»	1
10.	Выявление представлений детей о форме предмета.	1
11.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1
12.	Закрепление понятия «форма» предмета	1
13.	Подбор слов» к картинке на сюжет сказки «Теремок»	1
14.	Подбор слов» и их условно-графическая фиксация на сюжет сказки «Репка»	1
15.	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	1
16.	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»	1
17.	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	1
18.	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку.	1
19.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши».	1
20.	Выделение звука А в начале слова, фиксация его схеме слова	1
21.	Выделение слов, начинающихся со звука У.	1
22.	Выделение слов, начинающихся со звука О.	1

23.	Выделение слов, начинающихся со звука М.	1
24.	Выделение слов, начинающихся со звука С.	1
25.	Дифференциация слов сходных по звучанию	1
26.	Выделение слов, начинающихся со звука Н.	1
27.	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка».	1
28.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1
	<b>Букварный период</b>	<b>71ч</b>
29.	Звук и буква А.	1
30.	Звук и буква У.	1
31.	Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.	1
32.	Звук и буква М.	1
33.	Составление и чтение слогов с буквой м (ам, ум).	1
34.	Составление и чтение слогов с изученными буквами	1
35.	Звук и буква О..	1
36.	Составление и чтение слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1
37.	Звук и буква Х.	1
38.	Составление обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх..	1
39.	Звук и буква С.	1
40.	Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов.	1
41.	Звук и буква Нн.	1
42.	Дифференциация звуков М и Н.	1
43.	Звук и буква Ъы.	1
44.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
45.	Звук и буква Лл.	1
46.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
47.	Звук и буква В в.	1
48.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
49.	Звук и буква Ии.	1
50.	Дифференциация звуков Ы и И.	1
51.	Звук и буква Ш ш.	1
52.	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Ш ш.	1
53.	Дифференциация звуков С и Ш.	1
54.	Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ.	1
55.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
56.	Звук и буква Пп.	1
57.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
58.	Звук и буква Тт.	1
59.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
60.	Звук и буква К к.	1
61.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
62.	Звук и буква З з.	1
63.	Дифференциация звуков З и С.	1

64.	Звук и буква Р р.	1
65.	Дифференциация звуков Р и Л..	1
66.	Звук и буква й.	1
67.	Дифференциация звуков и и й..	1
68.	Звук и буква Ж ж.	1
69.	Дифференциация звуков Ж и Ш.	1
70.	Звук и буква Б б.	1
71.	Дифференциация звуков Б и П.	1
72.	Звук и буква Дд.	1
73.	Дифференциация звуков Д и Т.	1
74.	Звук и буква Гг.	1
75.	Дифференциация звуков Г и К.	1
76.	Буква ь.	1
77.	Чтение слов с ь.	1
78.	Чтение слов со стечением согласных.	1
79.	Буква Ее.	1
80.	Чтение изученных слоговых структур.	1
81.	Буква Я я.	1
82.	Дифференциация А и Я	1
83.	Буква Ю ю.	1
84.	Дифференциация У и Ю.	1
85.	Буква Ёё.	1
86.	Чтение изученных слоговых структур.	1
87.	Звук и буква Ч ч.	1
88.	Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.	1
89.	Звук и буква Ф ф.	1
90.	Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	1
91.	Звук и буква Ц ц.	1
92.	Дифференциация слогов и слов с С и Ц.	1
93.	Звук и буква Э э.	1
94.	Чтение изученных слоговых структур.	1
95.	Звук и буква Щ щ.	1
96.	Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, шу..	1
97.	Буква ь.	1
98.	Чтение и дифференциация слов с ь и ь знаком.	1
99.	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.	1
		<b>99ч.</b>

#### Учебно-методическое обеспечение.

##### 1. Учебно-методические пособия:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

##### 2. Учебник:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

### **3. Учебно-практическое оборудование:**

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

### **Речевая практика**

**Рабочая программа ориентирована на учебник «Устная речь» Комарова С.В 1 класс**

**Цель** программы по предмету «Речевая практика» – развитие речевой коммуникации для учащихся первого класса как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» решает следующие **задачи**:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

### **Место учебного предмета «Речевая практика»**

На изучение предмета «Речевая практика» в 1 классе отводится 2 часа в неделю и 66 часов в год.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в 1 классе**

#### **Личностные результаты**

Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

#### **Предметные результаты**

Учащиеся должны уметь:

Выполнять задания словесной инструкции,

Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.

Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,

Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,

Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,

Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,

Называть свою улицу,

1. Участвовать в ролевых играх,

2. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

### **Базовые учебные действия**

#### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика»:**

#### **Минимальный уровень:**

выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;  
называть предметы и соотносить их с картинками;  
восприятие на слух небольших по объёму и доступных по содержанию сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;  
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;  
употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;  
правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;  
сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

#### **Достаточный уровень:**

выполнять задания по словесной инструкции;  
называть предметы и действия, соотносить их с картинками;  
восприятие на слух небольших по объёму и доступных по содержанию сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию;  
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;  
внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;  
соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;  
сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

Промежуточная аттестация по учебному предмету проводится в конце учебного года в форме проверочной работы.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

### Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

### Базовые формулы речевого общения

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

**Благодарность.** Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!». «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

**Тематическое планирование по речевому развитию**

1.	1 сентября. Школа.	1
2.	Ученик.	1
3.	Класс.	1
4.	Дежурство по классу.	1
5.	Урок и перемена	1
6.	Режим школьника.	1
7.	Школьные принадлежности.	1
8.	Бережное отношение к учебникам.	1
9.	Покупка школьных принадлежностей	1
10.	Правила поведения в магазине школьных принадлежностей.	1
11.	Экскурсия в магазин школьных принадлежностей	1
12.	Права и обязанности современного школьника.	1
13.	Знакомство во дворе.	1
14.	Что такое вежливость.	1
15.	Я и мои товарищи	1
16.	Что такое дружба.	1
17.	Мы идём во двор гулять.	1
18.	Составление рассказа "Мои друзья во дворе".	1
19.	Знакомство в гостях.	1
20.	Правила этикета.	1
21.	Правила поведения в гостях.	1
22.	Приветствие гостей. "Волшебные слова".	1
23.	Составление рассказа «Как я ходил в гости».	1
24.	Я принимаю гостей.	1
25.	Готовимся к празднику «Новый год».	1
26.	Новогодние традиции.	1

27.	Приглашение гостей на Новый год.	1
28.	Ёлочные игрушки.	1
29.	Украшаем ёлку.	1
30.	Новогодние поздравления.	1
31.	Новый год в странах мира.	1
32.	Новый год.	1
33.	Новогодние чудеса.	1
34.	Добрый Дедушка Мороз.	1
35.	Поздравления и подарки.	1
36.	В Новом году я обещаю...	1
37.	Составление рассказа «Как я встретил Новый год».	1
38.	Зимняя погода.	1
39.	Зимняя одежда.	1
40.	Зимняя обувь.	1
41.	Зимняя прогулка.	1
42.	Зимние виды спорта	1
43.	Зимние развлечения	1
44.	Составление рассказа "За что я люблю зиму".	1
45.	Игрушки.	1
46.	Игрушки народов мира.	1
47.	Я люблю свою игрушку.	1
48.	Правила поведения в магазине игрушек.	1
49.	Магазин игрушек. Экскурсия.	1
50.	Как вежливо просить о помощи.	1
51.	Домашние дела.	1
52.	Помощники.	1
53.	Стихотворение А. Барто «Помощница».	1
54.	Викторина "Помощники".	1
55.	Рассказ « Как я помогаю дома».	1
56.	Колыбельные песни.	1
57.	Перед сном.	1
58.	Постельные принадлежности.	1
59.	Викторина "Сонное царство".	1
60.	Гигиена перед сном.	1
61.	Составление рассказа «Как я ложусь спать».	1
62.	Утро вечера мудренее.	1
63.	Доброе утро!	1
64.	Режим дня школьника.	1
65.	"Поделись улыбкою своей...".	1
66.	Повторительно-обобщающий урок.	1
	<b>Итого</b>	<b>66ч.</b>

## Учебно-методическое обеспечение

### 1. Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.

- Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник

- Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь

## **2. Учебно-практическое оборудование:**

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- книги (сказки).

### **Математика**

**Рабочая программа ориентирована** на учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – Алышева Т.В. Математика. 1 класс. В 2-х ч.

**Цель:** социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальными нарушениями в современном обществе.

**Задачами** обучения математике являются:

1. Формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач.
2. Коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей.
3. Формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### **Место предмета в учебном плане**

На реализацию программы по математике в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 99 часов (3 часа в неделю).

### **Результаты освоения учебного предмета**

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Оно закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности: обучающиеся учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать определенные обобщенные знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, а также является основой формирования базовых учебных действий. Базовые учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие

обучающихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет умения учиться.

Реализация программы обеспечивает формирование базовых учебных действий у учащихся 1 класса с интеллектуальными нарушениями.

#### **Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

#### **Регулятивные учебные действия:**

- умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- умение активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- умение выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10 без перехода через десяток опираясь на знание их состава из двух слагаемых, использовать переместительное свойство сложения:  $5 + 3$ ,  $3 + 5$ ,  $6 + 4$ ,  $4 + 6$ ; решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей; узнавать монеты; читать, записывать, откладывать на счетах, сравнивать числа в пределах 10, присчитывать, отсчитывать по 1; чертить прямую линию, отрезок заданной длины, измерять отрезок; чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по заданным вершинам;
- умение наблюдать; умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предьявленные на бумажных и электронных и других носителях).

#### **Предметные результаты обучения.**

### ***Минимальный уровень:***

- различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- образовывать, читать и записывать числа первого десятка;
- считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10 (счёт по 2, по 5, по 3 не обязателен); сравнивать группы предметов (называть и показывать лишние или недостающие не обязательно);
- решать примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;
- пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);
- заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажной купюрой 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру достоинством 10 р. по 1 р. (1 к.) (с помощью учителя);
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (не обязательно проводить прямую линию через одну и две точки);
- обводить геометрические фигуры по трафарету;
- усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

### ***Достаточный уровень:***

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета;
- сравнивать предметы по одному и нескольким признакам;
- называть положение предметов на плоскости и в пространстве относительно себя, друг друга; показывать на себе положение частей тела, рук и т. д.;
- изменять количество предметов, устанавливать взаимно-однозначное соответствие;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10;
- считать в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10;
- оперировать количественными и порядковыми числительными;
- заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий;
- пользоваться переместительным свойством сложения;
- пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- заменять несколько монет по 1 р. (1 к.) одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 10 р. (5 к., 10 к.), бумажную купюру 10 р. по 1 р. 1 к.) и другими возможными способами (не более трёх монет);
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;

- проводить прямую линию через одну и две точки;
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;
- усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс**

#### **Пропедевтика**

##### ***Свойства предметов***

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

##### ***Сравнение предметов***

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

##### ***Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих***

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

##### ***Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ***

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

##### ***Положение предметов в пространстве, на плоскости***

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

### ***Единицы измерения и их соотношения***

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

### ***Геометрический материал***

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

### **Нумерация**

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

### ***Единицы измерения и их соотношения***

Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетами более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки.

Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы.

Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах.

Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

### ***Арифметические действия***

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ( $1 + 1$ ,  $2 - 1$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера):  $1 + 1 = 2$ ,  $2 - 1 = 1$ .

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ( $5 - 5 = 0$ ).

### Арифметические задачи

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

### Геометрический материал

Шар, куб, брус: распознавание, название. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины.

Овал: распознавание, название.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

### Тематическое планирование

Содержание	К- во часов
Подготовка к изучению математики. Пропедевтика	24ч.
Первый десяток	71ч
Итоговое повторение	4ч
<b>Итого:</b>	<b>99ч</b>

### Тематическое планирование для 1 класса

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол - во часов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Пропедевтика</b>	<b>24ч</b>
<b>1.</b>	Свойства предметов. Цвет, назначение предметов.	1
<b>2.</b>	Геометрический материал. Круг.	1
<b>3.</b>	Сравнение предметов. Большой – маленький. Одинаковые, равные по величине.	1

4.	Положение предметов в пространстве, на плоскости. Слева – справа. В середине, между.	1
5.	Геометрический материал. Квадрат.	1
6.	Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под.	1
7.	Сравнение предметов. Длинный – короткий.	1
8.	Геометрический материал. Треугольник.	1
9.	Сравнение предметов. Широкий – узкий.	1
10.	Геометрический материал. Прямоугольник.	1
11.	Сравнение предметов. Высокий – низкий.	1
12.	Сравнение предметов. Глубокий – мелкий.	1
13.	Впереди – сзади, перед, за. Первый - последний, крайний, после, следом, следующий за.	1
14.	Сравнение предметов. Толстый – тонкий, толще – тоньше.	1
15.	Единицы измерения и их соотношения. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Рано – поздно	1
16.	Сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1
17.	Единицы измерения и их соотношения. Быстро – медленно.	1
18.	Тяжелый – легкий.	1
19.	Сравнение предметных совокупностей Много – мало, несколько. Один – много, ни одного.	1
20.	Давно – недавно.	1
21.	Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.	1
22.	Сравнение объемов жидкостей.	1
23.	Сравнение объемов сыпучих веществ.	1
24.	Повторение, обобщение пройденного.	1
	<b>Первый десяток</b>	<b>24ч.</b>
25.	Нумерация. Число и цифра 1.	1
26.	Единицы измерения и их соотношения. 1 рубль.	1
27.	Число и цифра 2	1
28.	Единицы измерения и их соотношения. 2 рубля.	1
29.	Арифметические действия.	1
30.	Арифметические задачи.	1
31.	Геометрический материал. Шар.	1
32.	Число и цифра 3.	1
33.	Состав чисел 2, 3	1
34.	Арифметическое действие сложение.	1
35.	Арифметическое действие вычитание.	1
36.	Решение задач нахождение суммы, разности.	1
37.	Геометрический материал. Куб.	1
38.	Число и цифра 4.	1
39.	Состав числа 4.	1
40.	Сложение чисел в пределах 4.	1
41.	Вычитание чисел в пределах 4.	1

42.	Решение задач на нахождение суммы.	1
43.	Решение задач на нахождение разности.	1
44.	Геометрический материал. Брус.	1
45.	Число и цифра 5.	1
46.	Состав числа 5.	1
47.	Единицы измерения и их соотношения. 5 рублей.	1
48.	Повторение, обобщение пройденного	1
49.	Сложение и вычитание чисел в пределах 5.	1
50.	Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 2.	1
51.	Решение задач по предложенному сюжету.	1
52.	Точка, линии.	1
53.	Овал.	1
54.	Число и цифра 0.	1
55.	Сравнение чисел с числом 0.	1
56.	Число и цифра 6.	1
57.	Состав числа 6.	1
58.	Сложение и вычитание в пределах 6.	1
59.	Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3.	1
60.	Решение текстовых задач.	1
61.	Составление и решение задач по краткой записи.	1
62.	Построение прямой линии через одну, две точки.	1
63.	Число и цифра 7.	1
64.	Состав числа 7.	1
65.	Сложение и вычитание чисел в пределах 7.	1
66.	Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3	1
67.	Решение текстовых задач.	1
68.	Составление и решение задач	1
69.	Сутки, неделя.	1
70.	Отрезок.	1
71.	Число и цифра 8.	1
72.	Состав числа 8.	1
73.	Сложение и вычитание чисел в пределах 8	1
74.	Переместительное свойство сложения.	1
75.	Решение текстовых задач.	1
76.	Решение задач.	1
77.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	1
78.	Число и цифра 9.	1
79.	Состав числа	1
80.	Счет по 2, по 3.	1
81.	Сложение и вычитание чисел в пределах 9	1
82.	Составление и решение примеров на вычитание.	1
83.	Решение текстовых задач.	1
84.	Решение задач.	1
85.	Мера длины – сантиметр.	1
86.	Число 10.	1

87.	Счет предметов в пределах 10.	1
88.	Состав числа 10.	1
89.	Сложение и вычитание чисел в пределах 10.	1
90	Решение примеров.	1
91.	Решение задач	1
92.	Геометрический материал. Построение отрезков.	1
93.	Меры стоимости.	1
94.	Мера массы – килограмм.	1
95.	Мера ёмкости – литр.	1
	<b>Итоговое повторение</b>	<b>4ч.</b>
96.	Нумерация . Первый десяток.	1
97.	Состав чисел первого десятка.	1
98.	Сложение , вычитание чисел в пределах первого десятка.	1
99	Решение задач.	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>99ч.</b>

### Учебно-методическое обеспечение

#### 1. Учебно-методическое обеспечение:

- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Алышева Т.В. Математика. 1-4 классы. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

#### 2. Учебники:

- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – Ч.1 и Ч. 2.

#### 3. Рабочие тетради:

- Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.- Ч. 1. Ч. 2.

#### 4. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника :Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

#### 5. Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер (ноутбук, планшет);

#### 6. Учебно-практическое оборудование:

- наборы счетных палочек;

- раздаточный дидактический материал
- геометрические фигуры и тела ; трафареты и шаблоны геометрических фигур;
- набор предметных картинок;
- карточки с числами 1-10; 0; 11-20<sup>[1]</sup>;
- наборное полотно;

### **Мир природы**

**Рабочая программа ориентирована** на учебник

«Мир природы и человека» Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О.  
1 класс, в 2 частях, М., Просвещение, 2016

**Цель учебного предмета:** Углубление сведений, раскрывающих причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

### **Задачи учебного предмета:**

- Уточнить имеющиеся у детей представления о неживой и живой природе, дать новые знания об основных её элементах.
- На основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды.
- Выработать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные.
- Формировать эстетические потребности путем наблюдения за природой родного края.
- Формировать знания обучающихся о природе своего края.

Формировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, научить обучающихся бережному отношению к природе

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение курса «Мир природы и человека» отводится в 1 классе **66** часов в год (2 часа в неделю).

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому помимо предметных результатов освоения программы в курсе «Мир природы и человека» реализуется формирование личностных умениями и навыков.

#### **Личностные умения и навыки**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т.д.

#### **Коммуникативные навыки**

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

#### **Познавательные учебные действия**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

### **Предметные результаты**

**Минимальным уровнем** является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

**Достаточный уровень** не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями;

#### **Неживая природа (8 ч)**

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

#### **Сезонные изменения в природе (18ч)**

##### **Сезонные изменения в неживой природе**

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года :холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

##### **Растения и животные в разное время года**

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха<sup>[2]</sup>.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

### **Живая природа (40 ч)**

#### **Растения (11 ч)**

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения(различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

#### **Животные(11 ч)**

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

#### **Человек. Безопасное поведение(18 ч)**

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д . Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

Содержание	К- во часов
Неживая природа	8ч
Сезонные изменения в природе.	18ч
Растения	11ч.
Животные	11ч.
Человек.	18ч
<b>Итого:</b>	<b>66ч</b>

### **Календарно – тематическое планирование мир природы и человека**

<b>Неживая природа</b>	<b>8ч</b>
------------------------	-----------

1.	Земля и Солнце	1
2.	Значение Солнца	1
3.	Солнце и жизнь растений	1
4.	День и ночь	1
5.	Небо днем и ночью	1
6.	Сутки	1
7.	Занятия людей в течение суток	1
8.	Режим дня	1
	<b>Сезонные изменения в природе</b>	<b>18ч.</b>
9.	Осень	1
10.	Признаки осени	1
11.	Признаки осени. Составление рассказа по рисунку.	1
12.	Занятия и одежда осенью.	1
13.	Погода. Календарь природы	1
14.	Зима	1
15.	Признаки зимы	1
16.	Признаки зимы. Составление рассказа по опорным схемам.	1
17.	Занятия и одежда зимой	1
18.	Погода. Календарь природы	1
19.	Весна	1
20.	Признаки весны	1
21.	Занятия и одежда весной	1
22.	Погода. Календарь природы	1
23.	Лето	1
24.	Признаки лета	1
25.	Занятия и одежда летом.	1
26.	Занятия летом. Составление рассказа по вопросам.	1
	<b>Растения</b>	<b>11ч.</b>
27.	Растения	1
28.	Строение и сходство растений	1
29.	Различия растений	1
30.	Разнообразие цветов	1
31.	Семена	1
32.	Плоды растений	1
33.	Плоды растений. Составление рассказа.	1
34.	Приспособления растений к сезонным изменениям	1
35.	Уход за растениями	1
36.	Приспособления растений к условиям жизни	1
37.	Растения (обобщающий урок)	1
	<b>Животные</b>	<b>11 ч.</b>
38.	Животные	1
39.	Строение и сходство животных	1
40.	Различие животных по внешнему виду.	1
41.	Различие животных по способам передвижения	1

42.	Детеныши животных	1
43.	Домашние животные	1
44.	Домашние животные. Составление описательного рассказа.	1
45.	Дикие животные	1
46.	Приспособление животных к различным условиям обитания	1
47.	Приспособление животных к временам года	1
48.	Животные (обобщающий урок)	1
	<b>Человек</b>	<b>18 ч.</b>
49.	Человек	1
50.	Части тела человека	1
51.	Ориентировка в частях тела	1
52.	Гигиенические навыки	1
53.	Лицо человека	1
54.	Глаза	1
55.	Гигиена зрения.	1
56.	Уши	1
57.	Гигиена слуха.	1
58.	Нос	1
59.	Гигиена носа.	1
60.	Рот	1
61.	Гигиена полости рта.	1
62.	Кожа	1
63.	Гигиена кожи.	1
64.	Осанка	1
65.	Скелет человека	1
66.	Мышцы человека	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>66ч.</b>

#### Учебно-методическое обеспечение

1. **Учебники:** Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. Мир природы и человека. 1 класс, в 2 частях, М., Просвещение, 2016

2. **Рабочие тетради:** Матвеева Н. Б., Попова М. А., Куртова Т. О. Рабочая тетрадь «Живой мир» 1 класс, М., Просвещение, 2013

3. **Пособия для учителя:** Н. Б. Матвеева М. А. Попова, Мир природы и человека, 1–4 классы образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта, Методические рекомендации

#### 4. Печатная продукция:

4.1 Таблицы природоведческого содержания в соответствии с образовательной программой

4.2. Плакаты по основным естественнонаучным темам магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, огорода и т.п.)

4.3. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)

Изобразительное искусство

**Рабочая программа ориентирована на учебник**

«Изобразительное искусство» для 1–4 классов (авторы М. Ю. Рау, М. А. Зыкова), издательство «Просвещение».

### **Цели и задачи учебного предмета**

**Цель:** формирование основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

### **Задачи:**

- всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;
- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;
- развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.
- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), для 1 класса на предмет «Изобразительное искусство» отведено **по 1 часу в неделю**, что составляет **33 часа** за учебный год.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Личностные результаты обучения**

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;

- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
  - проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
  - привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
  - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

## **Предметные результаты обучения**

### ***Минимальный уровень:***

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

### *Достаточный уровень:*

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

### **Требования к умениям и навыкам к концу обучения в 1 классе**

**Общие организационные умения:** правильно сидеть за рабочим столом; правильно держать инструменты (карандашами, кистью, красками, трафаретом) и пользоваться ими; правильно располагать изобразительную поверхность на столе (парте).

### **Технические навыки изобразительной деятельности:**

- овладение приемами лепки: уметь размять целый кусок пластилина, отщипывать кусок от целого куска пластилина; скатывать, раскатывать, сплющивать, размазывать, оттягивать пластический материал во время работы с ним; примазывать части пластилина при составлении целого объемного изображения.

- овладение приемами работы с «подвижной аппликацией»: уметь складывать целое изображение из его деталей без фиксации на плоскости листа; совмещать аппликационное изображение объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа; составлять по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.
- овладение приемами выполнения аппликации из бумаги: уметь работать с ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям), раскладывать детали аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями, наклеивать детали аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея, выполнять аппликацию, применяя технику обрывания.
- овладение приемами рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисовать по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу, проводить разнохарактерные линии (прямая, волнистая, ломаная, спираль, замкнутая), рисовать предметы несложной формы с использованием этих линий; удерживать карандаш, фломастер, в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа, освоить технику правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании, уметь рисовать без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш, дорисовывать предметы несложных форм (по образцу)
  - овладение приемами работы красками: примакивание кистью; наращивание массы.
  - овладение действиям с шаблонами и трафаретами

**Композиционная деятельность:** знать и применять элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве; соотносить изображаемый предмет с параметрами листа; устанавливать на изобразительной поверхности пространственные отношения; применять выразительные средства композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое); применять приемы и правила композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

**Восприятие и изображение формы предметов, пропорций, конструкции:** усвоить понятия «предмет», «форма», «часть», «узор»; иметь представление о существовании разнообразных форм предметного мира, о сходстве и различии форм; знать геометрические фигуры; с помощью учителя и самостоятельно проводить обследование предметов, выделять их внешние признаки и свойства; соотносить формы предметов с геометрическими фигурами; передавать пропорции предметов; уметь практически применять приемы и способы передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке, узоре.

**Восприятие цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи:** узнавать и различать цвета спектра; уметь работать кистью и красками; проявлять эмоции при восприятии цвета; передавать с помощью цвета эмоциональное состояние (радость, грусть); на практике применять различные цвета для передачи графических образов в рисовании, аппликации.

**Восприятие произведений искусства:** уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя по теме; знать имена 3-4 известных художников; знать о материалах, которые используют художники при создании своих произведений; иметь элементарные представления о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства; участвовать в обсуждении содержания художественных произведений (репродукции с картины художника, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание программы в 1 классе представлено в четырех разделах, отражающих направления освоения курса: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

### **Обучение композиционной деятельности**

Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении).

Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения.

Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу, вверху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий).

Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно. Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе).

### **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Понятия: «предмет», «форма», «изображение», «силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора».

Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы.

Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы.

Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры. Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям).

Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полоски бумаги из большой прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата).

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме,

цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали).

Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и наоборот). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи**

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д.

Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра. Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира.

Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры.

Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно – радостно». Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Примерные темы бесед:

«Времена года в произведениях художников», «Рисуют художники», «Как и о чем создаются картины». Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира. Материалы, которые использует художник. Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек.

### **Тематическое планирование**

Содержание	Кол- во часов
В мире волшебных линий	9ч.
От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке	7ч
От замысла к воплощению	9ч
Замысел плюс опыт равно творчество	8ч
<b>Итого:</b>	<b>33ч</b>

### **Тематическое планирование по изобразительному искусству**

<b>1.</b>	Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация	1
<b>2.</b>	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование	1
<b>3.</b>	Фрукты, овощи разного цвета. Рисование	1
<b>4.</b>	Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование	1
<b>5.</b>	Линия. Точка. Пятно. Рисование	1
<b>6.</b>	Изображаем лист сирени. Рисование	1
<b>7.</b>	Лепим лист сирени	1

8.	Лепим. Матрешка	1
9.	Рисуем куклу- неваляшку.	1
10.	Деревянный дом в деревне. Лепка	1
11.	Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация	1
12.	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1
13.	Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка	1
14.	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	1
15.	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1
16.	Лепка и рисунок. Зима. Белый заяк. Изобрази зайку: слепи и нарисуй	1
17.	Рассматривание картин художников	1
18.	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	1
19.	Ваза с цветами. Аппликация	1
20.	Колобок. Нарисуй картинку	1
21.	Дома в городе. Аппликация	1
22.	Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка	1
23.	. Многоэтажный дом. Аппликация	1
24.	Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	1
25.	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1
26.	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик. Рисование	1
27.	Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование	1
28.	Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе.	1
29.	Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее	1
30.	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1
31.	Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация	1
32.	Придумай свой рисунок. Наверху облака. Внизу цветы. Рисование	1
33.	Придумай свой рисунок	1
	<b>Итого</b>	<b>33ч.</b>

### Учебно-методическое обеспечение

**1. Учебник:** Учебники «Изобразительное искусство» для 1–4 классов (авторы М. Ю. Рау, М. А. Зыкова), издательство «Просвещение».

### Ручной труд

**Рабочая программа ориентирована на учебник**  
«Технология» Ручной труд Кузнецова Л.А. «Просвещение» 2013г

Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной,

эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

#### **Задачи:**

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), для 1 класса на предмет «Ручной труд» отведено **по 2 часа в неделю**, что составляет **66 часов** за год.

#### **Планируемые результаты изучения предмета**

##### **Личностные**

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

## **Предметные результаты**

### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; - определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- пользование в работе доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

### **Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, - соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скачивание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

## **Тематическое планирование**

### **1 класс**

Содержание	Кол-во часов
Вводный урок	1ч
Работа с глиной и пластилином	16ч
Работа с природным материалом	7
Работа с бумагой	35ч
Работа с нитками	7
<b>Итого:</b>	<b>66ч</b>

Тематическое планирование для 1 класса

1.	Вводный урок. «Человек и труд», «Урок труда».	1
	<b>Работа с пластилином</b>	<b>6 ч</b>
2.	Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы.	1
3.	Приёмы работы с пластилином - размазывание. <i>Задание:</i> аппликация «Яблоко».	1
4.	Раскатывание столбиками <i>Задание:</i> аппликация «Домик и елочка».	1
5.	Скатывание шара. <i>Задание:</i> помидор, апельсин.	1
6.	Раскатывание шара до овальной формы. <i>Задание:</i> огурец.	1
7.	Вытягивание одного конца овальной формы. <i>Задание:</i> морковь.	1
	<b>Работа с природными материалами.</b>	<b>4</b>
8.	Где используют природные материалы.	1
9.	Экскурсия. Сбор природного материала.	1
10.	Наклеивание на подложку листьев различной формы.	1
11.	Аппликация из природных материалов «Бабочка».	1
	<b>Работа с бумагой</b>	<b>7</b>
12.	Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги.	1
13.	Сгибание бумаги треугольной формы. Изделие: «Елочка».	1
14.	Сгибание бумаги квадратной формы. Изделие: «Стаканчик»	1
15.	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изделие: «Наборная линейка».	1
16.	Инструменты для работы с бумагой.. Шаблон.	1
17.	Резание ножницами по прямой линии. Изделие: «Орнамент из квадратов».	1
18.	Резание ножницами по прямым линиям. Изделие: «Парусник» орнамент из треугольников.	1
	<b>Работа с пластилином</b>	<b>3ч.</b>
19.	Лепка по образцу предметов конической формы: свекла, репка.	1
20.	Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки.	1
21.	Лепка по образцу грибов.	1
	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>3ч.</b>
22.	Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки	1
23.	Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина	1
24.	Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина	1
	<b>Работа с бумагой</b>	<b>3</b>
25.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	1
26.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком».	1
27.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1
28.	Лепка. Прощипывание пластилина двумя пальцами. <i>Задание:</i> цыплёнок	1

	<b>Работа с бумагой</b>	<b>4</b>
29.	Конструирование «Бумажный фонарик».	1
30.	Конструирование «Декоративная веточка».	1
31.	Конструирование «Флажки».	1
32.	Конструирование «Бумажный цветок».	1
	<b>Работа с пластилином</b>	<b>2</b>
33.	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.	1
34.	Лепка многодетальных фигурок животных «Котик».	1
	<b>Работа с бумагой</b>	<b>4</b>
35.	Приемы резания ножницами по изогнутым линиям.	1
36.	Изготовление листочков из бумаги.	1
37.	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Веточка рябины».	1
38.	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1
	<b>Работа с нитками</b>	<b>4</b>
39.	Откуда берутся нитки. Свойства ниток.	1
40.	Сматывание ниток в клубок.	1
41.	Наматывание ниток на картонку. «Бабочка».	1
42.	Изготовление кисточки из ниток.	1
	<b>Работа с бумагой</b>	<b>10</b>
43.	Аппликация «Фрукты на тарелке»	1
44.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик».	1
45.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница».	1
46.	Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыпленок в скорлупе».	1
47.	Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход».	1
48.	Сгибание углов. Изделие «Стрела»	1
49.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик».	1
50.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1
51.	Симметричное вырезание из бумаги. «Закладка для книги».	1
52.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Самолет в облаках».	1
53.	Лепка из пластилина макета	<b>1</b>
54.	«Девочка в лесу».	1
55.	Изготовление ежа из пластилина и природных материалов.	1
	<b>Работа с бумагой</b>	<b>4</b>
56.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги.	1
57.	Коллективная аппликация «Букет цветов».	1
58.	Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги.	1
59.	Изготовление декоративной птицы из бумаги.	1
	<b>Работа с нитками</b>	<b>7</b>
60.	Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья.	1
61.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз».	1
62.	Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» геометрических фигур.	1

<b>63.</b>	Как работать с нитками. Вышивание.	1
<b>64.</b>	Вышивание способом «в два приема»	1
<b>65.</b>	Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1
<b>66.</b>	Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов.	1
<b>Итого</b>		<b>66ч.</b>

## Учебно-методическое обеспечение

1. Учебник «Технология» Ручной труд Кузнецова Л.А. «Просвещение» 2013г

## Музыка

### Общие цели и задачи учебного предмета

**Цель** – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности.

**Задачи** - накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

### Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане

«Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство. В 1 классе – 2 часа в неделю, 66 часов в год

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

#### **Личностные результаты:**

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

##### **Достаточный уровень:**

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная

тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми<sup>1</sup> – ля<sup>1</sup>, ре<sup>1</sup> – си<sup>1</sup>, до<sup>1</sup> – до<sup>2</sup>; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии

внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер, музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединениях; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

Обучение игре на музыкальных инструментах детского оркестра предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатой и скованной, звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладки. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходованию дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно

протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

## Тематическое планирование

### 1 класс

Содержание	К- во часов
Вводный урок	1ч
Домашние животные	7ч
Урожай собирай	8ч
К нам гости пришли	7ч.
Новогодний хоровод	9ч
Защитники Отечества	3ч
Девочек наших мы поздравляем	6ч
Дружба крепкая	8ч
Трудимся с охотой	8ч
Вот оно какое наше лето	9ч
<b>Итого:</b>	<b>66ч</b>

### Тематическое планирование для 1 класса

1.	Вводный урок	1
2.	«Домашние животные». Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой	1
3.	Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1
4.	Хоровое пение: Веселые гуси. Украинская народная песня	1
5.	Слушание музыки: Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова	1
6.	Инсценирование Веселые гуси. Украинская народная песня	1
7.	Музыкально-дидактические игры	1
8.	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1
9.	«Урожай собирай». Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1
10.	Слушание музыки: Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.	1
11.	Хоровое пение: Во поле береза стояла. Русская народная песня	1
12.	Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня.	1
13.	Хоровое пение: Савка и Гришка. Белорусская народная песня	1
14.	Инсценирование: Во поле береза стояла. Русская народная песня	1

15.	Музыкально-дидактические игры	1
16.	Обобщение по теме: « <b>Урожай собирай</b> »	1
17.	« <b>К нам гости пришли</b> ». Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен	1
18.	Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
19.	Хоровое пение: Частушки -топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой	1
20.	Слушание музыки: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	1
21.	Инсценирование: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен	1
22.	Музыкально-дидактические игры	1
23.	Обобщение по теме: « <b>К нам гости пришли</b> »	1
24.	« <b>Новогодний хоровод</b> ». Разучивание: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1
25.	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1
26.	Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)	1
27.	Разучивание: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1
28.	Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1
29.	Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	1
30.	Музыкально-дидактические игры	1
31.	Обобщение по теме: « <b>Новогодний хоровод</b> »	1
32.	Контрольно-обобщающий урок	1
33.	« <b>Защитники Отечества</b> ». Разучивание Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1
34.	Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1
35.	Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой	1
36.	« <b>Девочек наших мы поздравляем</b> ». Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1
37.	Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»	1
38.	Хоровое пение: Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен	1
39.	Слушание музыки: Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1
40.	Музыкально-дидактические игры.	1
41.	Обобщение по темам: « <b>Защитники Отечества</b> »; « <b>Девочек наших мы поздравляем</b> »	1

42.	«Дружба крепкая». Разучивание: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.	1
43.	Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.	1
44.	Слушание музыки: На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	1
45.	Разучивание: Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1
46.	Хоровое пение: Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1
47.	Слушание музыки: А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».	1
48.	Музыкально-дидактические игры.	1
49.	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1
50.	«Трудимся с охотой». Разучивание: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1
51.	Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1
52.	Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок»	1
53.	Разучивание: На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1
54.	Хоровое пение: На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1
55.	Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны	1
56.	Музыкально-дидактические игры.	1
57.	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	1
58.	«Вот оно какое наше лето». Разучивание: Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	1
59.	Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	1
60.	Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»	1
61.	Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	1
62.	Слушание музыки: М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»	1
63.	Инсценирование. Песенка про кузнечика.	1
64.	Музыкально-дидактические игры	1
65.	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето»	1
66.	Контрольно-обобщающий урок	1
	<b>Итого</b>	<b>66ч.</b>

Учебно-методическое обеспечение:

1. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005.
2. Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2016. №5-5. С. 790-794.
3. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М./

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

### **Основные задачи изучения предмета:**

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### ***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности Предупреждение травм во время занятий).

### ***Гимнастика***

**Теоретические сведения.** Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики.

### ***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.** Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

### **Практический материал:**

**Ходьба.** Обычная ходьба в умеренном темпе. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе.

**Бег.** Перебежки по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Чередование бега и ходьбы.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания.

**Метание.** Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность.

### ***Лыжная подготовка***

### ***Лыжная подготовка***

**Теоретические сведения.** Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника.

**Практический материал.** Передвижение на лыжах.

### **Игры**

**Теоретические сведения.** Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

**Практический материал.** *Подвижные игры:*

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

## **2.3 Программа духовно-нравственного развития**

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной работе семьи и школы, а также других организаций поселения и района.

**Цель** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся - социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

**Задачи** духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования **личностной культуры:**

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования **социальной культуры:**

воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования **семейной культуры:**

формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

Организация может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с учётом национальных и региональных условий, особенностей организации

образовательного процесса, а также потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

**Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Направления духовно-нравственного развития обучающихся:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен **принцип системно-деятельностной организации воспитания**. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Пример окружающих (педагога, родителей) имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа выполняется в семье, на занятиях по предмету «Развитие речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности», в рамках внеурочной деятельности согласно воспитательной системе класса и включает следующие мероприятия:

- Беседа «Хорошо и плохо»
- Мой зеленоглазый друг.
- Гигиена и её значение.
- Беседа о безопасном поведении «Кто стучится в дверь ко мне?»
- Классный час «Мама – первое слово, главное слово в нашей судьбе.
- Беседа – игра «Мой режим дня»
- Добрые руки
- Беседа – совет «Плохой поступок»
- Классный час «Защитники Отечества в моей семье.
- Классный час «Какого человека можно назвать культурным?»
- Беседа «Правила этикета: знакомство, правила обращения с окружающими, волшебные слова.
- Беседа: «Мамины помощники.
- Беседа «Добрые дела.
- Классный час «Мамы разные нужны...»
- Нравственная беседа: «Уважение и терпимость».
- Классный час «Зависть – чем она опасна».
- Декада по борьбе со сквернословием «Нет сквернословию!»

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;

элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;

стремление участвовать в делах школы, семьи, своего села,;

уважение к защитникам Родины;

положительное отношение к своему национальному языку и культуре;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;

представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;

представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

представления о недопустимости плохих поступков;

знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

***Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:***

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;

соблюдение порядка на рабочем месте.

*Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;

формирование элементарных представлений о красоте;

формирование умения видеть красоту природы и человека;

интерес к продуктам художественного творчества;

представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;

представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

формирование интереса к занятиям художественным творчеством.

**Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

***1. Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся***

*Духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьёй, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления*

духовно-нравственного уклада жизни обучающегося, а также организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива школы.

## *2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся*

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития.

Принципы системы работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей):

совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

### **Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

Результаты реализации программы духовно-нравственного развития:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

направления воспитания	ценностные установки	Планируемые результаты воспитательной деятельности
Воспитание гражданственности,	Любовь к России, своему народу,	- ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике,

<p>патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p>краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</p>	<p>законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению;  - имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;  - имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p>
<p>Развитие нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>Нравственный выбор; справедливость; милосердие; уважение, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, забота о старших и младших;</p>	<p>- обучающиеся имеют опыт взаимодействия с людьми разного возраста;  - равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации;  - формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;  - знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.</p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>Уважение к труду; творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.</p>	<p>- отношение к труду и творчеству;  - имеют элементарные представления о различных профессиях;  - обучающиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста;  - имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности;</p>
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<p>Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.</p>	<p>- у обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;  - имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;  - имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека</p>
<p>Формирование</p>	<p>Родная земля;</p>	<p>- имеют первоначальный опыт</p>

ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.	отношения к природе; - имеют элементарные знания об отношении к природе в культуре народов России, - имеют возможность первоначального опыта в участии природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства
Формирование ценностного отношения к прекрасному	Красота; самовыражение в творчестве и искусстве.	- имеют элементарные представления о эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; - имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; - есть первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе; самореализации в различных видах творческой деятельности; - мотивированы к реализации эстетических ценностей в образовательном учреждении и семье.

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему селу, народу, России;

опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

***2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни***

**ЗДОРОВЬЕ (ВОСПИТАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ)**

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей.

Физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.

Развитие речи, СБО – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питания, в отношении к природе, способы сбережения здоровья.

Трудовое обучение – правила техники безопасности.

Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы:

- осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы;
- регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п.

- технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право передачи контрольных работ» и т.п.),

- обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья семьи в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями);

- занятия в спортивных секциях;

- классные часы, беседы, коллективно-творческие дела по примерным темам:

«Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест»,

«Убийцы людей – табак, алкоголь», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением» – экскурсии по знакомству с людьми, их образом жизни,

- встречи-беседы с интересными людьми, ведущими активный образ жизни

(путешественники, любители активного отдыха), сумевшими сохранить хорошее здоровье в сложной ситуации (преклонный возраст, травма и т.п.), с представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью, со спортсменами–любителями.

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:

- соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;

- составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха;

- организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе;

- отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

- противодействие курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

## **ПРИРОДА (ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ)**

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил.

Развитие речи– взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношении человека и природы.

чтение– опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.

Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы:

- сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- экскурсии в краеведческие музеи, видеопутешествия, туристические походы, знакомящие с богатствами и красотой природы родного края, страны, мира;

- классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор?», «Выезд на пикник – праздник для человека и беда для природы».
- ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия;
- творческие работы по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения.

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы:

- забота (в т.ч. вместе с родителями) о живых существах – домашних животных;
- участие в посильных экологических акциях на школьном дворе, на улицах, в местах отдыха людей на природе: посадка растений, очистка территории от мусора, подкормка птиц и т.п.;
- участие в экологических проектах;

**Целью программы** является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Основные задачи программы:**

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

**Основные направления, формы реализации программы**

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

4. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура общеобразовательной организации включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

*Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.*

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Развитие речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности», а также «Ручной труд».

*В результате* реализации программы у обучающихся будут сформированы практико-ориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

элементарные природосберегающие умения и навыки:

умения оценивать правильность поведения людей в природе; бережные отношения к природе, растениям и животным; элементарный опыт природоохранительной деятельности.

элементарные здоровьесберегающие умения и навыки:

навыки личной гигиены; активного образа жизни;

умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренний зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;

умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;

умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;

навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.

навыки и умения безопасного образа жизни:

навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;

умение оценивать правильность поведения в быту;

умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;

навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;

навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.

навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:

умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);

умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);

умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

*Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности*

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

*Реализация дополнительных программ*

В рамках указанных направлений внеурочной работы разрабатываются дополнительные программы экологического воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формирования основ безопасной жизнедеятельности.

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

В качестве дополнительной программы разрабатывается и программа формирования основ безопасного поведения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В содержании программ должно быть предусмотрено расширение представлений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) о здоровом образе жизни, ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения в быту, природе, в обществе, на улице, в транспорте, а также в экстремальных ситуациях.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

#### *Просветительская работа с родителями*

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации общеобразовательной организации, всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (педагогов-дефектологов, педагогов-психологов, медицинских работников и др.).

#### *Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами*

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

**Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

#### *Важнейшие личностные результаты:*

ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

потребность в занятиях физической культурой и спортом;

негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь и др. );

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;

стремление заботиться о своем здоровье;

готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);

готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Основными организационными формами внеурочной деятельности, на основе которых реализуется содержание программы, являются: режим труда и отдыха, спортивно-развлекательные мероприятия, дни здоровья, беседы, походы и др.

## **2. 5. Программа коррекционной работы**

### **Цель коррекционной работы**

Цель программы коррекционной работы - обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

### **Задачи коррекционной работы:**

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

***Принципы коррекционной работы:***

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

***Специфика коррекционной работы школы с обучающимися с умственной отсталостью***

***(интеллектуальными нарушениями)***

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

***Характеристика основных направлений коррекционной работы***

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

- 2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;
- 3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,  
анкетирование педагогов, родителей,  
разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

#### ***Механизмы реализации программы коррекционной работы***

*Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации* в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы:

- создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,
- осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,
- разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

*Взаимодействие специалистов школы* с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и

поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Социальное партнерство* – взаимодействие общеобразовательной организации с организациями культуры и т.п.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с родителями учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

## **2. 6. Программа внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

**Основными целями** внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

### **Основные задачи:**

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

### **Основные направления и формы организации внеурочной деятельности**

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение недели не более 10 часов.

Основные направления внеурочной деятельности: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное. Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Содержание внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности.

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные дела, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п.), туристические походы и т. д.

Внеурочная деятельность осуществляется:

- непосредственно в школе в группе продлённого дня, кружковых занятиях и секциях;
- совместно с организациями дополнительного образования детей села Карагай;

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе района и организаций дополнительного образования детей.

На уроках применяются здоровьесберегающие технологии. В летний период в школе организуется летний оздоровительный лагерь.

Внеурочная деятельность организована во второй половине дня для всех обучающихся, в том числе работа по программам дополнительного образования. Кружковые занятия проводятся в школе. Также дети имеют возможность посещать объединения дополнительного образования в Доме культуры.

Направление деятельности	Кол-во часов в неделю
Нравственное	1
Спортивно-оздоровительное	1
Общекультурное	1
Социальное	1
Итого	4

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники общеобразовательной организации ( учителя, воспитатели групп продленного дня, учитель-логопед, педагог-психолог социальный педагог и др.), медицинский работник.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в школе реализуется план внеурочной деятельности. Под планом внеурочной деятельности следует понимать нормативный документ школы, который определяет общий объем внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения.

Формы и способы организации внеурочной деятельности образовательной Организации определяет самостоятельно, исходя из необходимости, обеспечить достижение планируемых результатов реализации АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основании возможностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

#### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Направления воспитания	Задачи воспитания	Виды и формы воспитательных мероприятий
Воспитание гражданственности, патриотизма,	-- развивать интерес к общественным явлениям, понимание	- беседа, экскурсия (урочная, внеурочная, внешкольная); - классный час (внеурочная);

<p>уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p>роли человека в обществе;  - сформировать уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре;  - сформировать начальные представления о народах России,  - сформировать элементарные представления о героях и важнейших событиях истории России и её народов;  - мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;  - воспитывать уважение к защитникам Родины;  - развивать умение отвечать за свои поступки.</p>	<p>- краеведческая работа (внеурочная, внешкольная);  - просмотр кинофильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);  - путешествия по историческим и памятным местам (внеурочная, внешкольная);  - сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (урочная, внеурочная, внешкольная);  - творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования (урочная, внеурочная, внешкольная);  - изучение вариативных учебных дисциплин;  - участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детским объединением (внеурочная, внешкольная);  - встречи с ветеранами и военнослужащими (урочная, внеурочная, внешкольная)</p>
<p>Формирование нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>- сформировать представления о правилах поведения;  - воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов;  - развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p>	<p>- беседа, экскурсии, заочные путешествия (урочная, внеурочная, внешкольная);  - театральные постановки, литературно-музыкальные композиции (внеурочная, внешкольная);  - художественные выставки, уроки этики (внеурочная, внешкольная);  - классный час (внеурочная);  - просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);  - праздники, коллективные</p>

		<p>игры (внеурочная, внешкольная);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акции благотворительности, милосердия (внешкольная);</li> <li>- творческие проекты, презентации (урочная, внеурочная, внешкольная).</li> </ul>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы,</li> <li>- воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>- сформировать элементарные представления о профессиях;</li> <li>- сформировать первоначальные навыки коллективной работы;</li> <li>- развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>- формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</li> </ul> <p>(урочная, внеурочная, внешкольная),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий</li> <li>- беседа (урочная, внеурочная, внешкольная).</li> <li>- презентации «Труд наших родных»,</li> <li>- праздники труда, ярмарки, (внеурочная, внешкольная);</li> <li>- конкурсы (урочная, внеурочная, внешкольная);</li> <li>- работа в трудовых акциях (внеурочная, внешкольная).</li> </ul>
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);</li> <li>- встречи с представителями профессий</li> </ul>

	<p>нравственного, социально-психологического; о влиянии нравственности человека на состояние</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>- развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> <li>- сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;</li> <li>- формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания.</li> </ul>	<p>(внеурочная, внешкольная);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки на природе для укрепления своего здоровья (урочная, внеурочная, внешкольная);</li> <li>- урок физической культуры (урочная);</li> <li>- спортивные секции (внеурочная, внешкольная);</li> <li>- подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная);</li> <li>его здоровья и здоровья окружающих его людей;</li> <li>- туристические походы (внеурочная, внешкольная);</li> <li>- спортивные соревнования (внешкольная);</li> <li>- игровые и тренинговые программы в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений (внешкольная);</li> </ul>
<p>Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</li> <li>- формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</li> <li>- сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные уроки (урочная);</li> <li>- беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная),</li> <li>- экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю, экологические акции, коллективные природоохранные проекты (внеурочная, внешкольная);</li> </ul>

	растениям и животным.	
Формирование ценностного отношения к прекрасному.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о душевной и физической красоте человека;</li> <li>-развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>- развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</li> <li>- развивать интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>- развивать стремление к опрятному внешнему виду;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные уроки (урочная);</li> <li>- беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);</li> <li>- посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, ярмарок,тематических выставок (внеурочная, внешкольная);</li> <li>- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров (внеурочная, внешкольная)</li> <li>- участие в художественном оформлении помещений (внеурочная, внешкольная).</li> </ul>

*Первый уровень результатов* — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями

различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

***Основные личностные результаты внеурочной деятельности:***

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

— мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Направления деятельности	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки периодичность	Ответственные
<b>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b>			
Урочная деятельность	1. Использование воспитательного потенциала предметов «Русский язык», «Чтение», «ИЗО», «Музыка», «Развитие речи»	Постоянно, в соответствии с календарно-тематическим планированием	Учитель предметник
Внеурочная деятельность	1. Программа внеурочной деятельности. 2. Экскурсии, исследования в рамках внеурочной деятельности	По плану ВР	Учитель-предметник, классный руководитель
Внеклассная работа	1. Операция «Пожилой человек живет рядом». 2. Конкурс рисунков «Люблю тебя, моё село» 6. КТД ко Дню матери. 7. Месячник оборонно-массовой работы, посвященный Дню защитника Отечества 8. КТД «Неделя Памяти»	октябрь  декабрь  январь  октябрь  ноябрь  февраль  май	Классный руководитель Педагог-организатор  классный руководитель  учитель ИЗО  педагог-организатор классный руководитель  педагог-организатор
<b>Формирование нравственных чувств и этического сознания.</b>			

Урочная деятельность	1. Использование воспитательного потенциала предметов «Русский язык», «Литература», «Развитие речи»	Постоянно, в соответствии с календарно-тематическим планированием	Учитель-предметник
Внеурочная деятельность	Организация работы кружков духовно-нравственного направления.	По программе	Руководители кружков
Внеклассная работа	Беседы о внешнем виде, правилах поведения, культуре общения. КТД ко Дню учителя. КТД ко Дню 8 марта.	Сентябрь  Октябрь  Март	Классный руководитель
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.			
Урочная деятельность	1. Использование воспитательного потенциала предметов «Технология», «ИЗО», «Физическая культура».	Постоянно, в соответствии с календарно-тематическим планированием	учитель - предметник
Внеклассная работа	День знаний. Праздник Осени. Акция «Подарок ветерану своими руками». Трудовой десант.	Сентябрь Октябрь Февраль  По необходимости	Классный руководитель  педагог организатор
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.			
Урочная деятельность	1. Использование воспитательного потенциала предметов	Постоянно, в соответствии с календарно-тематическим	Учитель-предметник

	«Технология», «Физкультура», «Развитие речи»	планированием	
Внеурочная деятельность	Организация работы спортивных секций	По программе	Руководитель секций
Внеклассная работа	Неделя здоровья Спортивные семейные праздники Спортивные соревнования Беседы на тему: «ЗОЖ»	апрель по плану спортивно-оздоровительной работы в школе	Учитель физкультуры
Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).			
Урочная деятельность	1. Использование воспитательного потенциала предметов «Литература», «Развитие речи», «ИЗО».	Постоянно, в соответствии с календарно-тематическим планированием	Учитель-предметник
Внеурочная деятельность	Экскурсии в краеведческий музей Туристические походы	По плану ВР  По плану ВР	Классный руководитель
Внеклассная работа	Выставка книг в библиотеке «Зеркало природы» Акция «Помоги птицам зимой» Акции «Чистая улица», «Чистый лес», «Речная лента Карагайского района»	октябрь  декабрь  апрель  июнь  сентябрь октябрь	библиотекарь  Педагог-организатор Классный руководитель  Воспитатели ЛТО
Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).			
Урочная	1. Использование	Постоянно, в	Учитель-предметник

деятельность	воспитательного потенциала предметов «Технология», «Литература», «Изобразительное искусство», «Музыка».	соответствии с календарно-тематическим планированием	
Внеурочная деятельность	Посещение театральных представлений, концертов, памятников культуры и природы.	По плану ВР По программам  Классный руководитель	Руководители кружков
Внеклассная работа	Оформление классных комнат, школы.  Рейды по проверке внешнего вида  Рейды по проверке учебников (сохранность)  Прогулки на свежем воздухе (ГПД)	сентябрь  По плану ВР  По плану ВР  ежедневно	Классный руководитель  воспитатель ГПД

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план

Учебный план школы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими и психокоррекционными).

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы

реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям **внеурочной деятельности** (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в МБОУ «ЯСОШ ведётся» следующим образом: в первой половине дня - учебная деятельность, во второй половине дня - внеурочная деятельность (ГПД, кружки, секции, мероприятия).

**Учебный план**  
**1 класса для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями)**

Образовательные области	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Классы/Кол-во часов в неделю
Русский язык и литература	Чтение и развитие речи	4
	Письмо и развитие речи	4
Математика	Математика	4
Искусство	Музыка и пение	1
	ИЗО	1
Физическая культура	Физическая культура	2
Технология	Трудовое обучение	2
Коррекционная подготовка	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	2
	ЛФК	1
<b>Всего:</b>		21
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)		2
Внеурочная деятельность:		4
<b>Всего</b>		<b>27</b>

### **3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

#### **Кадровые условия**

Школа укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников — также квалификационной категории.

Организация обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации через профессиональную подготовку или курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в школе принимают участие следующие специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, специалисты по физической культуре и адаптивной физической культуре, учитель технологии (труда), учитель музыки (музыкальный работник), социальный педагог, медицинский работник.

#### **Финансовые условия реализации**

#### **адаптированной основной общеобразовательной программы**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования проводится за счет средств краевого бюджета бюджетной системы Российской Федерации, осуществляется на основе нормативов.

Финансовые условия реализации АООП обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность.

#### **Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

Материально-техническая база реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

участку (территории) школы;

зданию школы;

помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов.

туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

помещениям библиотеки;

помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

актовому залу;

спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;

помещениям для медицинского персонала;

мебели, оснащению и хозяйственному инвентарю;

расходным материалам и канцелярским принадлежностям.

*Пространство*, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям в области:

соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;

обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;

соблюдения пожарной и электробезопасности;

соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

*Технические средства обучения* (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования *специальных учебников*, адресованных данной категории обучающихся.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;

3. Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;

4. Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований);