

Годовой план структурного подразделения Никольский детский сад составлен в соответствии с Федеральным законом  «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 3013 г. №1155), санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13).  
  В  2017 – 2018 учебном году детский сад реализует общеобразовательную  программу для ДОУ «От рождения до школы» под редакцией  Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,  М.А.Васильевой.

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОТЫ ДОУ НА 2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

На основании выводов и результатов  анализа деятельности учреждения за прошлый год определены цели и задачи учреждения на 2018 – 2019 учебный год:

ЦЕЛЬ РАБОТЫ: построение работы ДОУ в соответствии с ФГОС, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности,  всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАБОТЫ:

1. Охрана жизни и здоровья детей
2. Осуществление перехода на новую форму планирования  воспитательно-образовательного процесса, соответствующую Федеральному государственному образовательному стандарту с интеграцией образовательных областей и комплексно–тематическим планированием воспитательно-образовательного процесса.
3. Формирование   профессиональной  компетентности  педагогов  в области  освоения  новых  федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.
4. Организовать работу по внедрению  проектного  метода обучения и воспитания дошкольников для  развития  их  познавательных и творческих способностей.
5. Обогащение социального опыта ребенка через реализацию игровых проектов.
6. Формирование семейных ценностей у дошкольников, сохранение и укрепление здоровья детей их физического развития через совместную деятельность с семьями воспитанников.
7. Объединить усилия родителей и педагогов для успешного решения оздоровительных и воспитательных задач

В 2017-2018 учебном году педагогический коллектив работал по  « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой, с использованием технологий и методических рекомендаций, повышающих качество образовательного процесса.

Так же в работе использовались парциальные программы:

Е.М. Фадеевой «Мир математики»

Ворошниной «Развитие речи в детском саду»;

С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»;

Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Ведущими целями программы «От рождения до школы» под редакцией  Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,  М.А.Васильевой являются:

**создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответ­ствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в совре­менном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.**

Эти цели реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности**:

* игровой,
* коммуникативной,
* музыкально-художественной,
* продуктивной,
* трудовой,
* чтения

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* креативность (творческая организация) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать твор­чество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
* координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей ум­ственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целена­правленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образова­тельном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги до­школьных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счаст­ливым детство каждого ребенка.

Цель пособия- помочь специалистам дошкольных учреждений в организации проведе­ния воспитательно-образовательного процесса с детьми спо­собствовать целенаправленному системному доступному планированию по Программе, полага­ясь на методические рекомендации к ней.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально.

В течении прошлого учебного года целенаправленная работа велась по всем направлениям.

Проанализировав работу по программе в предыдущем учебном году, проанализировав результаты диагностики детей, доверяя собственному опыту и интуиции, опираясь на возможности детей, в течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа по развитию и воспитанию, последовательность проведения которой планируется по усмотрению воспитателя.

В текущем учебном году наиболее большое внимание нужно уделить развитию познавательно – исследовательской, продуктивной деятельности, формированию элементарных математических представлений и музыкальному развитию детей. Поэтому сотрудникам ДОУ и родителям было предложено разнообразить развивающую среду по этим направлениям, проводить с детьми индивидуальную работу, организовать работу на прогулках и кружках, организовывать игры по этим направлениям.

Перспективный план воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год) представлен по следующим разделам:

* Развитие речи. Художественная литература.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ребенок и окружающий мир: Предметное окружение. Явления общественной жизни. При­родное окружение. Экологическое воспитание.
* Организация проведения прогулок.
* Обучение правилам дорожного движения.
* Физическое воспитание.
* Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация.
* Конструирование и ручной труд.
* Музыкальное воспитание.

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

* Среди важнейших задач развития детей дошкольного возраста обучение родному языку - од­на из главных. Эта общая задача включает такие, как обогащение и активизация словаря, воспи­тание звуковой культуры речи, совершенствование грамматически правильной речи, развитие связной речи.
* В содержание блока «Подготовка и обучение грамоте» входит совершенствование фонемати­ческого слуха, формирование представления о предложении, обучение делению предложения на слова, слова - на слоги и звуки, составление предложений из *2-4* слов и слов из 2-3 слогов.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

* В Программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя вызывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта.
* Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художестве произведение; искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако любовь к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как и каким образом читают детям.
* Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**

* Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.
* Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.
* Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.
* К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.
* В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовности детей к школе.
* В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раз точным материалом.

**РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР:**

**ПРЕДМЕТНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ЯВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ.**

**ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

В Программе содержание раздела «Ребенок и окружающий мир» состоит из трех составляю­  
щих:

1. *Предметное окружение.*
2. *Явления общественной жизни.*
3. *Мир природы.* \

Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу. \

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как та­ковом, и как о творении человеческой мысли, и результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активно­го субъекта природы.

*Природное окружение. Экологическое воспитание.*

Цель раздела - ознакомление детей с жи­вой и неживой природой, формирование осознанно бережного отношения к ней, формирование начал экологической культуры.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

* Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явле­ниях; о состоянии окружающей среды.
* Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
* Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного ком­плекса.
* Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в про­цессе общения с ними.
* Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
* Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
* Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
* Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
* Развитие интереса к миру природы.
* Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и пред­почтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ**

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расши­рение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изобра­жать.
2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, в организации раз­нообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувство­вать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуаль­ных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразитель­ной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий ри­сованием, лепкой,аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

**КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД**

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

По программе на занятия по конструированию и ручному труду отводится 2 часа в неделю.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

У детей 6-7 лет появляется интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно ис­полнить песню, танец, проявлять творчество, желание высказать свое мнение об услышанном. Они мотивируют свои предпочтения, проявляют повышенный интерес к импровизации и сочи­нительству. Формирование личности ребенка средствами музыкального искусства по-прежнему остается стержнем музыкального воспитания.

Продолжительность занятия составляет 30 минут. При организации занятий необходимо учи­тывать следующие положения:

* Восприятие музыки проходит как диалог с композитором, как переживание определенного эмоционального состояния и эстетических чувств.
* Осознание своих эстетических эмоций, связанных с музыкой, означает в конечном счете развитие музыкального вкуса и сознания. Это зависит от педагога, который должен построить работу так, чтобы ребенок приобрел знания, навыки и умения чувствовать образ и передавать его с помощью разных видов культурно-художественной деятельности. Синтез разных видов ис­кусств и интеграция культурно-художественной деятельности в эстетическом воспитании осно­вываются на познании ребенком выразительных средств каждого вида искусства и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создается специфическими для каждого из них средствами.
* Воплощение переживаемого в творческой деятельности дошкольника 6-7 лет является обя­зательным. Синтезируя имеющийся у него художественный опыт, ребенок испытывает потреб­ность выразить свои переживания и фантазии в объективной форме. Известно: чем богаче худо-жественный опыт дошкольника, тем точнее критерии оценки, тем выразительнее его творчество.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях и в повседневной жизни.

**Примерный перечень основных занятий на месяц**

(при работе по пятидневной неделе)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды занятий | Количество занятий:  старшая | | | |
|  | Подготови  тельная группа | Старшая  группа | | Средняя  группа |
| Ознакомление с окружающим миром: |  |  | |  |
| Предметное окружение. Явления общественной жизни | 4 | 4 | |  |
| Природное окружение. Экологическое воспитание | 4 | 4 | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
| Развитие речи и подготовка к обучению грамоте | 4 | 2 | |  |
| Художественная литература | 4 | 4 | |  |
| Формирование элементарных математических представлений | 8 | 4 |  | |
| Рисование | 8 | 8 |  | |
| Лепка | 2 | 2 |  | |
| Аппликация | 2 | 2 |  | |
| Конструирование, ручной труд | 4 | 4 |  | |
| Физкультурное воспитание | 8 | 8 |  | |
| Музыкальное воспитание | 8 | 8 |  | |